Modulplan und Studienverlauf (KMT PStO 2021)

Beginn des Studiums im Wintersemester

1. Semester	Modulbezeichnung	SWS	ECTS
WP KG 1	Basismodul Einführung Kunstgeschichte Epoche I (Mittelalter) Vorlesung und Propädeutikum	4	6
WP KG 2	Basismodul Epoche I (Mittelalter) Proseminar und Übung	2-3	6
WP KG 3	Basismodul Kunstgeschichte im Kontext I Vorlesung	2	3
WP KG 4	Basismodul Kunstgeschichte im Kontext II Vorlesung	2	3
WP KP 1	Basismodul Grundlagen der Kunstpädagogik Seminar und Seminar	4	6
WP KP 2	Basismodul Kunst- und Medienpraxis I	3	3
WP KP 3	Seminar Basismodul Kunst- und Medienpraxis II	3	3
WP MP 1	Seminar Basismodul Ensemblepraxis	2	3
MP MW 1	Übung Basismodul Grundlagen der Musikwissenschaft Übung und Übung	4	6
WP MW 2	Basismodul Satz- und Kompositionstechniken I	4	6
WP MW 3	Übung und Übung Basismodul Ältere Musikgeschichte I	3	6
WP TW 1	Vorlesung und Tutorium Basismodul Grundzüge des Theaters	5	9
WP TW 2	Vorlesung und Proseminar Basismodul Theatergeschichte bis 1900 Vorlesung und Übung	4	6
2. Semester	Modulbezeichnung	SWS	ECTS
WP KG 5	Basismodul Einführung Kunstgeschichte Epoche II (Frühe Neuzeit)	4	6
WP KG 6	Vorlesung und Propädeutikum Basismodul Epoche II (Frühe Neuzeit)	2-3	6
WP KG 7	Proseminar und Übung Basismodul Ausgewählte Themen der Kunstgeschichte I	2	3
WP KG 8	Vorlesung Basismodul Ausgewählte Themen der Kunstgeschichte II	2	3
WP KP 4	Vorlesung Basismodul Inhalte und Berufsfelder der Kunstpädagogik	4	6
WP KP 5	Vorlesung und Seminar Basismodul Kunst- und Medienpraxis III	3	3
WP KP 6	Seminar Basismodul Kunst- und Medienpraxis IV	3	3
WP KP 7	Seminar Erweiterungsmodul Kunstbetrachtung	2	3
WP MP 2	Seminar Basismodul Musikdidaktik I	2	3
WP MP 3	Übung Basismodul Musikdidaktik II	2	3
VV 1 IVII J			
WP MW 4	Übung Basismodul Ältere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium	3	6

WP MW 6				
Basismodul Inscenicrungsgeschichte im 20. und 21. Jahrhundert	WP MW 6		4	6
WPTW5 Basismodul Theatericxtanalyse	WP TW 3	Basismodul Inszenierungsgeschichte im 20. und 21. Jahrhundert	4	6
Semester Modulbezeichnung SWS ECTS	WP TW 4	Basismodul Theatertextanalyse	3	6
WP KG 9 Basismodul Einführ, Kunstgeschichte Epoche III (Moderne und Gegenwart) Vorlesung und Propädeutikum Basismodul Epoche III (Moderne und Gegenwart) Proseminar und Übung WP KG 11 Basismodul Islamische Kunst - Archäologien - Globale Künste Proseminar und Übung WP KG 12 Erweiterungsmodul Forschungsperspektive Kunstgeschichte I Vorlesung WP KG 13 Erweiterungsmodul Forschungsperspektive Kunstgeschichte II Vorlesung WP KB 13 Erweiterungsmodul Kunstvermittlung und Medien WP KP Basismodul Gestalten in der Fläche Vorlesung und Seminar WP KP Basismodul Plastisches Gestalten Ubung WP KP Basismodul Einscheblepraxis Ubung WP MW 7/I Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester (über 2 Sem.) Ubung WP MW 8 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken III Ubung und Übung WP MW 9 Basismodul Neuere Musikgeschichte I Vorlesung und Vorlesung WP TW 6 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken ill Vorlesung und Vorlesung WP TW 7 Erweiterungsmodul Spezifische Ausprägungen und Entwicklungen d. Theaters Seminar und Übung WP TW 8 Erweiterungsmodul Spezifische Ausprägungen und Entwicklungen d. Theaters Seminar und Übung WP TW 8 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche II (Frühe Neuzeit) Hauptseminar und Übung Provieterungsmodul Kunstherapic Seminar WP KP 13 Erweiterungsmodul Kunstherapic Seminar und Seminar WP KP 14 Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Übung WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Ubung WP KP 13 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche II (Frühe Neuzeit) Freweiterungsmodul Kunstherapic Seminar und Ubung Erweiterungsmodul Kunstherapic Seminar WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Ubung WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Ubung WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Ubung WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Ubung WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Ubung WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Ubung WP MW 7/II Basismodu	WP TW 5	Basismodul Aufführungsanalyse	3	6
	3. Semester	Modulbezeichnung	SWS	ECTS
WP KG 10 Basismodul Epoche III (Moderne und Gegenwart) Proseminar und Übung WP KG 11 Basismodul Islamische Kunst - Archäologien - Globale Künste Proseminar und Übung WP KG 12 Erweiterungsmodul Forschungsperspektive Kunstgeschichte I Vorlesung WP KG 13 Erweiterungsmodul Forschungsperspektive Kunstgeschichte II Vorlesung WP KP 8 Erweiterungsmodul Kunstvermittlung und Medien Vorlesung und Seminar WP KP 9 Basismodul Gestalten in der Fläche Ubung WP KP 10 Basismodul Plastisches Gestalten Ubung WP MP 4 Erweiterungsmodul Ensemblepraxis Ubung WP MW 7/I Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester (über 2 Sem.) Ubung WP MW 8 Erweiterungsmodul Ensemblepraxis Ubung WP MW 9 Basismodul Neuere Musikgeschichte I Vorlesung und Übung WP TW 6 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken III Vorlesung und Unorium WP TW 6 Erweiterungsmodul Sexisteits, Geschichte und Gesellschaft Vorlesung und Vorlesung WP TW 8 Erweiterungsmodul Spezifische Ausprägungen und Entwicklungen d. Theaters Seminar und Übung WP TW 8 Erweiterungsmodul Theater und Publikum Seminar und Übung Erweiterungsmodul Theater und Publikum Seminar und Übung WP TW 8 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KG 14 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Frühe Neuzeit) Hauptseminar und Übung Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar und Übung Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar und Übung Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar und Übung Erweiterungsmodul Kunstherapie Seminar und Seminar WP KP 12 Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung Seminar WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium WP MW 10 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV Ubung und Obung Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV	WP KG 9		4	6
WP KG 11 Basismodul Islamische Kunst - Archäologien - Globale Künste Proseminar und Übung WP KG 12 Erweiterungsmodul Forschungsperspektive Kunstgeschichte I Vorlesung WP KG 13 Erweiterungsmodul Forschungsperspektive Kunstgeschichte II Vorlesung WP KP 8 Erweiterungsmodul Kunstvermittlung und Medien Vorlesung und Seminar WP KP 9 Basismodul Gestalten in der Fläche Ubung WP KP 10 Basismodul Plastisches Gestalten 3 3 3 3 WP KP 10 Basismodul Plastisches Gestalten 1	WP KG 10	Basismodul Epoche III (Moderne und Gegenwart)	2-3	6
WP KG 12 WP KG 13 WP KG 13 Erweiterungsmodul Forschungsperspektive Kunstgeschichte II Vorlesung WP KP 8 Erweiterungsmodul Forschungsperspektive Kunstgeschichte II Vorlesung und Seminar WP KP 9 Basismodul Gestalten in der Fläche Übung WP KP 10 Basismodul Plastisches Gestalten Übung WP MP 4 Erweiterungsmodul Ensemblepraxis Übung WP MW 7/I Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester (über 2 Sem.) Übung WP MW 8 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken III Vorlesung und Tutorium WP TW 6 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken III WP TW 6 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken III WP TW 7 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken III WP TW 8 Erweiterungsmodul Spezifische Ausprägungen und Entwicklungen d. Theaters Seminar und Übung WP TW 8 Erweiterungsmodul Theater und Publikum Seminar und Übung WP KG 14 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KF 12 Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar WP KF 12 Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar WP KF 13 Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung Seminar WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Übung WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium Erweiterungsmodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium Erweiterung Modul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutori	WP KG 11	Basismodul Islamische Kunst - Archäologien - Globale Künste	2-3	6
WP KG 13 Erweiterungsmodul Forschungsperspektive Kunstgeschichte II Vorlesung WP KP 8 Erweiterungsmodul Kunstvermittlung und Medien Vorlesung und Seminar WP KP 9 Basismodul Gestalten in der Fläche Ubung WP MP 10 Basismodul Plastisches Gestalten Übung WP MP 4 Erweiterungsmodul Ensemblepraxis Ubung WP MW 7/I Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester (über 2 Sem.) Übung WP MW 8 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken III Ubung WP MW 9 Basismodul Neuere Musikgeschichte I Vorlesung und Tuorium WP TW 6 Erweiterungsmodul Setz- und Gesellschaft Vorlesung und Vorlesung WP TW 7 Erweiterungsmodul Setz- und Gesellschaft Vorlesung und Vorlesung WP TW 8 Erweiterungsmodul Setz- und Webung WP TW 8 Erweiterungsmodul Teneter und Publikum Seminar und Übung WP TW 8 Erweiterungsmodul Theater und Publikum Seminar und Übung WP TW 8 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KG 14 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KP 11 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KP 12 Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar WP KP 13 Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar WP KP 13 Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung Seminar WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Übung WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium Erweiterungsmodul Seze und Kompositionstechniken IV Übung und Übung Erweiterungsmodul Seze und Kompositionstechniken IV Übung und Übung	WP KG 12	Erweiterungsmodul Forschungsperspektive Kunstgeschichte I	2	3
WP KP 8 Erweiterungsmodul Kunstvermittlung und Medien Vorlesung und Seminar WP KP 9 Basismodul Gestalten in der Fläche Übung WP KP 10 Basismodul Plastisches Gestalten Übung WP MP 4 Erweiterungsmodul Ensemblepraxis Übung WP MW 7/I Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester (über 2 Sem.) Übung WP MW 8 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken III 4 6 Übung und Übung WP MW 9 Basismodul Neuere Musikgeschichte I Vorlesung und Tutorium WP TW 6 Erweiterungsmodul Šatshetik, Geschichte und Gesellschaft Vorlesung und Torlesung WP TW 7 Erweiterungsmodul Spezifische Ausprägungen und Entwicklungen d. Theaters Seminar und Übung WP TW 8 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KG 14 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Frühe Neuzeit) Hauptseminar und Übung WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar und Übung WP KP 12 Erweiterungsmodul Kunsttherapie Seminar und Weminar WP KP 13 Erweiterungsmodul Kunsttherapie Seminar WP KP 13 Erweiterungsmodul Kunsttherapie Seminar WP KP 14 Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Übung WP KP MV 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium WP MV 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium WP MW 10 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV Ubung und Übung	WP KG 13	Erweiterungsmodul Forschungsperspektive Kunstgeschichte II	2	3
WP KP 9 Basismodul Gestalten in der Fläche \(\text{Ubung} \) \(\text{Ubung} \) \(\text{Ubung} \) \(\text{WP MP 4} \) \(\text{Erweiterungsmodul Ensemblepraxis} \) \(\text{Ubung} \) \(\text{Ubung} \) \(\text{WP MW 7/I} \) \(\text{Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester (\text{\text{\$\text{Uber 2 Sem.}}})} \) \(\text{Ubung} \) \(\text{WP MW 8} \) \(\text{Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken III} \) \(\text{Ubung und Ubung} \) \(\text{WP MW 9} \) \(\text{Basismodul Neuere Musikgeschichte I} \) \(\text{Vorlesung und Tutorium} \) \(\text{WP TW 6} \) \(\text{Erweiterungsmodul Asthetik, Geschichte und Gesellschaft} \) \(\text{Vorlesung und Vorlesung} \) \(\text{WP TW 7} \) \(\text{Erweiterungsmodul Spezifische Ausprägungen und Entwicklungen d. Theaters} \) \(\text{Seminar und Ubung} \) \(\text{WP TW 8} \) \(\text{Erweiterungsmodul Pathich Ung} \) \(\text{WP II} \) \(\text{Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter)} \) \(\text{Hauptseminar und Ubung} \) \(\text{WP KG 14} \) \(\text{Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter)} \) \(\text{Hauptseminar und Ubung} \) \(\text{WP KP 11} \) \(\text{Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter)} \) \(\text{Low Bung und Ubung} \) \(\text{WP KP 12} \) \(\text{Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche II (Fr\text{\text{\$\text{Im} Poche II (Fr\text{\$\text{	WP KP 8	Erweiterungsmodul Kunstvermittlung und Medien	4-5	6
WP KP 10 Basismodul Plastisches Gestalten Ubung 3 3 WP MP 4 Erweiterungsmodul Ensemblepraxis Ubung 2 3 WP MW 7/I Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester (über 2 Sem.) 2 (3) WP MW 8 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken III 4 6 WP MW 9 Basismodul Neuere Musikgeschichte I 3 6 WP TW 6 Erweiterungsmodul Asthetik, Geschichte und Gesellschaft Vorlesung und Tutorium 4 6 WP TW 7 Erweiterungsmodul Spezifische Ausprägungen und Entwicklungen d. Theaters Seminar und Übung 3 6 WP TW 8 Erweiterungsmodul Theater und Publikum Seminar und Übung 3 6 VP KG 14 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) 2-3 12 Hauptseminar und Übung WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche II (Frühe Neuzeit) 2-3 12 WP KP 11 Erweiterungsmodul Kunsttherapie Seminar und Utorium 5 6 WP KP 12 Erweiterungsmodul Kunsttherapie Seminar und Seminar 5 6 WP KP 13 Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung 2 3 3 WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung	WP KP 9	Basismodul Gestalten in der Fläche	3	3
WP MW 7/I Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester (über 2 Sem.) Ubung WP MW 8 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken III Ubung und Ubung WP MW 9 Basismodul Neuere Musikgeschichte I Vorlesung und Titorium WP TW 6 Erweiterungsmodul Sezifische Ausprägungen und Entwicklungen d. Theaters Seminar und Ubung WP TW 8 Erweiterungsmodul Theater und Publikum Seminar und Ubung WP TW 8 Erweiterungsmodul Theater und Publikum Seminar und Ubung WP KG 14 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Ubung WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche II (Frühe Neuzeit) Hauptseminar und Ubung WP KP I1 Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar und Tutorium WP KP 12 Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung Seminar WP KP 13 Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung Seminar WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Ubung WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium WP MW 10 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV Ubung und Übung WP MW 11 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV Ubung und Übung	WP KP 10	Basismodul Plastisches Gestalten	3	3
WP MW 7/I WP MW 8 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken III Übung und Übung WP MW 9 Basismodul Neuere Musikgeschichte I Vorlesung und Tutorium WP TW 6 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken III Vorlesung und Tutorium WP TW 7 Erweiterungsmodul Sepzifische Ausprägungen und Entwicklungen d. Theaters Seminar und Übung WP TW 8 Erweiterungsmodul Theater und Publikum Seminar und Übung WP KG 14 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche II (Frühe Neuzeit) Hauptseminar und Übung WP KP 11 Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar und Zeminar und Zeminar WP KP 12 Erweiterungsmodul Kunsttherapie Seminar und Seminar WP KP 13 Erweiterungsmodul Kunsttherapie Seminar und Seminar WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Übung WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium WP MW 11 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV Übung und Übung WP MW 11 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV Übung und Übung	WP MP 4	Erweiterungsmodul Ensemblepraxis	2	3
WP MW 8 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken III \(\bar{U}\) bung und \(\bar{U}\) bung WP MW 9 Basismodul Neuere Musikgeschichte I \(Vorlesung und Tutorium \) WP TW 6 Erweiterungsmodul Ästhetik, Geschichte und Gesellschaft \(Vorlesung und Vorlesung \) WP TW 7 Erweiterungsmodul Spezifische Ausprägungen und Entwicklungen d. Theaters \(Seminar und \bar{U}\) bung WP TW 8 Erweiterungsmodul Theater und Publikum \(Seminar und \bar{U}\) bung 4. Semester Modulbezeichnung WP KG 14 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) \(Hauptseminar und \bar{U}\) bung WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche II (Fr\(\bar{U}\) he Neuzeit) \(Hauptseminar und \bar{U}\) bung WP KP 11 Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften \(Seminar und \bar{U}\) bung WP KP 12 Erweiterungsmodul Kunsttherapie \(Seminar und \bar{U}\) Erweiterungsmodul Kunsttherapie \(Seminar und \bar{S}\) einar und Seminar WP KP 13 Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung \(Seminar \) WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester \(\bar{U}\) bung WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II \(Vorlesung und \bar{U}\) tuorium WP MW 11 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV \(\bar{U}\) bung und \(\bar{U}\) bung	WP MW 7/I	Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester (über 2 Sem.)	2	(3)
WP TW 6 WP TW 6 WP TW 6 Erweiterungsmodul Ästhetik, Geschichte und Gesellschaft Vorlesung und Tutorium WP TW 7 Erweiterungsmodul Spezifische Ausprägungen und Entwicklungen d. Theaters Seminar und Übung WP TW 8 Erweiterungsmodul Theater und Publikum Seminar und Übung WP KG 14 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche II (Frühe Neuzeit) Hauptseminar und Übung WP KP I1 Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar und Tutorium WP KP 12 Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar und Seminar WP KP 13 Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung Seminar WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Übung WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium WP MW 11 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV Übung und Übung UP MW 11	WP MW 8	Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken III	4	6
WP TW 6 WP TW 7 Erweiterungsmodul Ästhetik, Geschichte und Gesellschaft Vorlesung und Vorlesung Erweiterungsmodul Spezifische Ausprägungen und Entwicklungen d. Theaters Seminar und Übung Erweiterungsmodul Theater und Publikum Seminar und Übung 4. Semester Modulbezeichnung WP KG 14 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche II (Frühe Neuzeit) Hauptseminar und Übung WP KP 11 Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar und Tutorium WP KP 12 Erweiterungsmodul Kunsttherapie Seminar und Seminar WP KP 13 Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung Seminar WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Übung WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium WP MW 11 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV Übung und Übung	WP MW 9	Basismodul Neuere Musikgeschichte I	3	6
WP TW 7 Erweiterungsmodul Spezifische Ausprägungen und Entwicklungen d. Theaters Seminar und Übung Erweiterungsmodul Theater und Publikum Seminar und Übung 4. Semester Modulbezeichnung WP KG 14 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche II (Frühe Neuzeit) Hauptseminar und Übung WP KP 11 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche II (Frühe Neuzeit) Hauptseminar und Übung WP KP 12 Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar und Tutorium WP KP 12 Erweiterungsmodul Kunsttherapie Seminar und Seminar WP KP 13 Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung Seminar WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Übung WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium WP MW 11 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV Übung und Übung	WP TW 6	Erweiterungsmodul Ästhetik, Geschichte und Gesellschaft	4	6
### PTW 8 Erweiterungsmodul Theater und Publikum Seminar und Übung ### A. Semester Modulbezeichnung	WP TW 7	Erweiterungsmodul Spezifische Ausprägungen und Entwicklungen d. Theaters	3	6
WP KG 14 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) 2-3 12 Hauptseminar und Übung 2-3 12 WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche II (Frühe Neuzeit) 2-3 12 Hauptseminar und Übung 2-3 12 WP KP 11 Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften 4 12 Seminar und Tutorium 5 6 WP KP 12 Erweiterungsmodul Kunsttherapie 5 6 Seminar und Seminar 2 3 WP MV 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester 2 6 Übung WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II 3 6 Vorlesung und Tutorium Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV 4 6 WP MW 11 Erweiterungsmodul Öbung 4 6	WP TW 8	Erweiterungsmodul Theater und Publikum	3	6
WP KG 14 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter) Hauptseminar und Übung Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche II (Frühe Neuzeit) Hauptseminar und Übung Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar und Tutorium WP KP 12 Erweiterungsmodul Kunsttherapie Seminar und Seminar WP KP 13 Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung Seminar WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Übung WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium WP MW 11 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV Übung und Übung	1 Samastan		CWC	ECTS
WP KG 15 Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche II (Frühe Neuzeit) Hauptseminar und Übung WP KP 11 Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar und Tutorium WP KP 12 Erweiterungsmodul Kunsttherapie Seminar und Seminar WP KP 13 Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung Seminar WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Übung WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium WP MW 11 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV Übung und Übung		-		
WP KP 11 Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften Seminar und Tutorium WP KP 12 Erweiterungsmodul Kunsttherapie Seminar und Seminar WP KP 13 Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung Seminar WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Übung WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium WP MW 11 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV Übung und Übung		Hauptseminar und Übung	2-3	12
Seminar und Tutorium 5 6	WP KG 15		2-3	12
Seminar und Seminar Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung Seminar WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Übung WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium WP MW 11 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV Übung und Übung	WP KP 11	Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung und Bildwissenschaften	4	12
WP KP 13 Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung Seminar 2 3 WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Übung 2 6 WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium 3 6 WP MW 11 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV Übung und Übung 4 6	WP KP 12		5	6
WP MW 7/II Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester Übung WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II Vorlesung und Tutorium WP MW 11 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV Übung und Übung	WP KP 13	Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung	2	3
WP MW 10 Basismodul Neuere Musikgeschichte II 3 6 Vorlesung und Tutorium WP MW 11 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV 4 6 Übung und Übung	WP MW 7/II	Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester	2	6
WP MW 11 Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV 4 6 Übung und Übung	WP MW 10	Basismodul Neuere Musikgeschichte II	3	6
	WP MW 11	Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV	4	6
	WP MW 12		3	6

			1
WP MW 13	Seminar und Übung	3	6
WPMW 13	Erweiterungsmodul Vertiefung Neuere Musikgeschichte Seminar und Übung	3	0
WP MW 14	Erweiterungsmodul Asp. d. Musikwiss.: Theorie, Ästhetik, Historiographie <i>Vorlesung</i>	2	3
WP MW 15	Erweiterungsmodul Spezialgebiete des Kulturmanagements (Musik) Übung	2	3
WP TW 9	Erweiterungsmodul Vertiefung Öffentlichkeit und Medienkultur Vorlesung und Vorlesung	4	6
WP TW 10	Basismodul Grundlagen der Theaterpraxis Übung	2	3
WP TW 11	Basismodul Kulturmanagement (Theater) Übung	2	3
5. Semester	Modulbezeichnung	SWS	ECTS
WP KG 16	Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche III (Moderne und Gegenwart) Hauptseminar und Übung	2-3	12
WP KG 17	Erweiterungsmodul Vertiefung Islamische Kunst - Archäol Globale Künste Hauptseminar und Übung	2-3	12
WP KP 14	Erweiterungsmodul Künstlerisch-kunstpädagogische Projektarbeit Seminar und Projekt	6	6
WP KP 15	Erweiterungsmodul Vertiefung Künstlerisches Gestalten Seminar	2-3	3
WP MP 5	Basismodul Populäre Musik Übung und Übung	3	6
WP MW 16	Basismodul Systematische Musikwissenschaft und Musikethnologie Übung und Seminar	4	6
WP MW 17	Erweiterungsmodul Musikalische Gattungen und Werke Vorlesung	2	3
WP TW 12	Basismodul Medienpraxis Übung	2	3
WP TW 13	Basismodul Kulturvermittlung Übung	2	3
WP TW 14	Erweiterungsmodul Praxis der Kulturorganisation Praktikum	3	6
WP TW 15	Erweiterungsmodul Textproduktion für Theater, Film und Fernsehen Praktikum	3	6
WP TW 16	Erweiterungsmodul Theater- und Filmprojektarbeit Praktikum	-	9