

Modulplan und Studienverlauf (KMT PStO 2021)

Beginn des Studiums im Sommersemester

1. Semester	Modulbezeichnung	SWS	ECTS
WP KG 3	Basismodul Kunstgeschichte im Kontext I <i>Vorlesung</i>	2	3
WP KG 4	Basismodul Kunstgeschichte im Kontext II <i>Vorlesung</i>	2	3
WP KG 5	Basismodul Einführung Kunstgeschichte Epoche II (Frühe Neuzeit) <i>Vorlesung und Propädeutikum</i>	4	6
WP KG 6	Basismodul Epoche II (Frühe Neuzeit) <i>Proseminar und Übung</i>	2-3	6
WP KP 4	Basismodul Inhalte und Berufsfelder der Kunstpädagogik <i>Vorlesung und Seminar</i>	4	6
WP KP 5	Basismodul Kunst- und Medienpraxis III <i>Seminar</i>	3	3
WP KP 6	Basismodul Kunst- und Medienpraxis IV <i>Seminar</i>	3	3
WP MP 2	Basismodul Musikdidaktik I <i>Übung</i>	2	3
WP MP 3	Basismodul Musikdidaktik II <i>Übung</i>	2	3
MP MW 4	Basismodul Ältere Musikgeschichte II <i>Vorlesung und Tutorium</i>	3	6
WP MW 10	Basismodul Neuere Musikgeschichte II <i>Vorlesung und Tutorium</i>	3	6
WP TW 3	Basismodul Inszenierungsgeschichte im 20. und 21. Jahrhundert <i>Vorlesung und Übung</i>	4	6
WP TW 4	Basismodul Theatertextanalyse <i>Übung und Übung</i>	3	6
WP TW 5	Basismodul Aufführungsanalyse <i>Übung und Übung</i>	3	6
2. Semester	Modulbezeichnung	SWS	ECTS
WP KG 1	Basismodul Einführung Kunstgeschichte Epoche I (Mittelalter) <i>Vorlesung und Propädeutikum</i>	4	6
WP KG 2	Basismodul Epoche I (Mittelalter) <i>Proseminar und Übung</i>	2-3	6
WP KG 7	Basismodul Ausgewählte Themen der Kunstgeschichte I <i>Vorlesung</i>	2	3
WP KG 8	Basismodul Ausgewählte Themen der Kunstgeschichte II <i>Vorlesung</i>	2	3
WP KP 1	Basismodul Grundlagen der Kunstpädagogik <i>Seminar und Seminar</i>	4	6
WP KP 2	Basismodul Kunst- und Medienpraxis I <i>Seminar</i>	3	3
WP KP 3	Basismodul Kunst- und Medienpraxis II <i>Seminar</i>	3	3
WP KP 9	Basismodul Gestalten in der Fläche <i>Übung</i>	3	3
WP KP 10	Basismodul Plastisches Gestalten <i>Übung</i>	3	3
WP MP 1	Basismodul Ensemblepraxis <i>Übung</i>	2	3
WP MW 1	Basismodul Grundlagen der Musikwissenschaft <i>Übung und Übung</i>	4	6
WP MW 2	Basismodul Satz- und Kompositionstechniken I	4	6

WP MW 3	<i>Übung und Übung</i> Basismodul Ältere Musikgeschichte I	3	6
WP MW 7/I	<i>Vorlesung und Tutorium</i> Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester (über 2 Sem.)	2	(3)
WP MW 9	<i>Übung</i> Basismodul Neuere Musikgeschichte I	3	6
WP TW 1	<i>Vorlesung und Tutorium</i> Basismodul Grundzüge des Theaters	5	9
WP TW 2	<i>Vorlesung und Proseminar</i> Basismodul Theatergeschichte bis 1900	4	6
	<i>Vorlesung und Übung</i>		
3. Semester	Modulbezeichnung	SWS	ECTS
WP KG 11	Basismodul Islamische Kunst - Archäologien - Globale Künste	2-3	6
	<i>Proseminar und Übung</i>		
WP KG 12	Erweiterungsmodul Forschungsperspektive Kunstgeschichte I	2	3
	<i>Vorlesung</i>		
WP KG 13	Erweiterungsmodul Forschungsperspektive Kunstgeschichte II	2	3
	<i>Vorlesung</i>		
WP KP 7	Erweiterungsmodul Kunstbetrachtung	2	3
	<i>Seminar</i>		
WP KP 12	Erweiterungsmodul Kunsttherapie	5	6
	<i>Seminar und Seminar</i>		
WP KP 13	Erweiterungsmodul Aspekte des Kulturmanagements in der Kunstvermittlung	2	3
	<i>Seminar</i>		
WP MW 5	Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken II	4	6
	<i>Übung und Übung</i>		
WP MW 6	Basismodul Methoden der Musikwissenschaft	4	6
	<i>Seminar und Übung</i>		
WP MW 7/II	Basismodul Musikpraxis: Chor und Orchester	2	6
	<i>Übung</i>		
WP MW 14	Erweiterungsmodul Asp. der Musikwiss.: Theorie, Ästhetik, Historiographie	2	3
	<i>Vorlesung</i>		
WP MW 15	Erweiterungsmodul Spezialgebiete des Kulturmanagements (Musik)	2	3
	<i>Übung</i>		
WP TW 9	Erweiterungsmodul Vertiefung Öffentlichkeit und Medienkultur	4	6
	<i>Vorlesung und Vorlesung</i>		
WP TW 10	Basismodul Grundlagen der Theaterpraxis	2	3
	<i>Übung</i>		
WP TW 11	Basismodul Kulturmanagement (Theater)	2	3
	<i>Übung</i>		
4. Semester	Modulbezeichnung	SWS	ECTS
WP KG 9	Basismodul Einführ. Kunstgeschichte Epoche III (Moderne und Gegenwart)	4	6
	<i>Vorlesung und Propädeutikum</i>		
WP KG 10	Basismodul Epoche III (Moderne und Gegenwart)	2-3	6
	<i>Proseminar und Übung</i>		
WP KG 14	Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche I (Mittelalter)	2-3	12
	<i>Hauptseminar und Übung</i>		
WP KG 15	Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche II (Frühe Neuzeit)	2-3	12
	<i>Hauptseminar und Übung</i>		
WP KP 8	Erweiterungsmodul Kunstvermittlung und Medien	4-5	6
	<i>Vorlesung und Seminar</i>		
WP KP 14	Erweiterungsmodul Künstlerisch-kunstpädagogische Projektarbeit	6	6
	<i>Seminar und Projekt</i>		
WP KP 15	Erweiterungsmodul Vertiefung Künstlerisches Gestalten	2-3	3
	<i>Seminar</i>		
WP MP 4	Erweiterungsmodul Ensemblepraxis	2	3
	<i>Übung</i>		

WP MP 5	Basismodul Populäre Musik <i>Übung und Übung</i>	3	6
WP MW 8	Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken III <i>Übung und Übung</i>	4	6
WP MW 16	Basismodul Systematische Musikwissenschaft und Musikethnologie <i>Übung und Seminar</i>	4	6
WP MW 17	Erweiterungsmodul Musikalische Gattungen und Werke <i>Vorlesung</i>	2	3
WPT TW 6	Erweiterungsmodul Ästhetik, Geschichte und Gesellschaft <i>Vorlesung und Vorlesung</i>	4	6
WPT TW 7	Erweiterungsmodul Spezifische Ausprägungen und Entwicklungen d. Theaters <i>Seminar und Übung</i>	3	6
WPT TW 8	Erweiterungsmodul Theater und Publikum <i>Seminar und Übung</i>	3	6
5. Semester	Modulbezeichnung	SWS	ECTS
WP KG 16	Erweiterungsmodul Vertiefung Epoche III (Moderne und Gegenwart) <i>Hauptseminar und Übung</i>	2-3	12
WP KG 17	Erweiterungsmodul Vertiefung Islamische Kunst - Archäol.- Globale Künste <i>Hauptseminar und Übung</i>	2-3	12
WP KP 11	Erweiterungsmodul Vertiefung Kunstvermittlung u. Bildwissenschaften <i>Seminar und Tutorium</i>	4	12
WP MW 11	Erweiterungsmodul Satz- und Kompositionstechniken IV <i>Übung und Übung</i>	4	6
WP MW 12	Erweiterungsmodul Vertiefung Ältere Musikgeschichte <i>Seminar und Übung</i>	3	6
WP MW 13	Erweiterungsmodul Vertiefung Neuere Musikgeschichte <i>Seminar und Übung</i>	3	6
WPT TW 12	Basismodul Medienpraxis <i>Übung</i>	2	3
WPT TW 13	Basismodul Kulturvermittlung <i>Übung</i>	2	3
WPT TW 14	Erweiterungsmodul Praxis der Kulturorganisation <i>Praktikum</i>	3	6
WPT TW 15	Erweiterungsmodul Textproduktion für Theater, Film und Fernsehen <i>Praktikum</i>	3	6
WPT TW 16	Erweiterungsmodul Theater- und Filmprojektarbeit <i>Praktikum</i>	-	9