

Gioachino Rossini	»Ouvertüre zur Oper »La gazza ladra« <i>Orchester</i>	10'	Co
Wolfgang A. Mozart	»Fin ch'han dal vino« aus »Don Giovanni« <i>Hausmann</i>	3'	Co
Wolfgang A. Mozart	»Vivat Bacchus« aus »Die Entführung aus dem Serail« <i>Falcón, Seidl</i>	4'	Co
Albert Lortzing	»5.000 Taler« aus »Der Wildschütz« <i>Páll</i>	5'	Br
Wolfgang A. Mozart	»Non so piú« aus »Le nozze di Figaro« <i>Tonauer</i>	4'	Co
Gioachino Rossini	»Largo al factotum« aus »Il barbiere di Siviglia« <i>Meiç</i>	6'	Co
Adolphe Adam	»Mes amis, écoutez l'histoire« aus »Le postillon de Lonjumeau« <i>Tarjányi, Herrenchor</i>	6'	Ko
Albert Lortzing	»Wir stellen uns dem Herrn Grafen vor« aus »Die Opernprobe« <i>Hannchen (Lucey), Gräfin (Naidu), Ortiz Arandes (Louise), Hausberg (Graf), Ohlmann (Johann), Falcón (Adolph)</i>	4'	Br
Vincenzo Bellini	»Ah! non credea ... Ah! non giunge« aus »La sonnambula« <i>O'Loughlin</i>	8'	Co
Charles Gounod	Konzertwalzer aus »Faust« <i>Orchester</i>	5'	Co
– Pause –			<b>ca. 55'</b>
Jacques Offenbach	Ouvertüre zur Operette »Pariser Leben« <i>Orchester</i>	5'	Co
Richard Rodgers	»You'll Never Walk Alone« aus »Carousel« <i>Filler, Chor</i>	4'	Ko
Cole Porter	»Let's Do It« aus »Anything Goes« <i>Hellberg</i>	4'	Br
Leonard Bernstein	»Tonight«-Quintett aus »West Side Story« <i>Prohaska (Tony), Schnoor (Maria), Tonauer (Anita), Páll (Bernardo), Filler (Riff), Herrenchor</i>	4'	Ko
Johann Strauß	Schnellpolka »Unter Donner und Blitz« op. 324 <i>Orchester</i>	3'	Co
Emmerich Kálmán	»Wenn die Garde schneidig durch die Stadt marschiert« aus »Die Herzogin von Chicago« <i>Mayer, Kinderchor</i>	4'	Br
Franz Lehár	»Dein ist mein ganzes Herz« aus »Das Land des Lächelns« <i>Prohaska</i>	4'	Co
Giuseppe Verdi	»Libiamo ne' lieti calici« aus »La traviata« <i>Schnoor, Krasznec, Chor</i>	4'	Co
			<b>ca. 32'</b>
<u>Zugaben</u>			
Giuseppe Verdi	»Va, pensiero« aus »Nabucco« <i>Chor</i>	5'	Co
Paul Abraham	»Es ist so schön, am Abend bummeln zu geh'n« aus »Ball im Savoy« <i>alle Soli, Chor</i>	3'	Co