

A Wilhelm II l'autore

Terremoto =

LMU

LUDWIG-  
MAXIMILIANS-  
UNIVERSITÄT  
MÜNCHEN

HISTORISCHES SEMINAR  
DEPARTMENT FÜR KUNSTWISSENSCHAFTEN  
FAKULTÄT FÜR GESCHICHTS- UND  
KUNSTWISSENSCHAFTEN



Vortragsreihe Sommersemester 2014

# Kulturen der Gewalt

## Der Erste Weltkrieg und die Künste

Konzeption: Profs. Burcu Dogramaci, Martin H. Geyer,  
Wolfgang Rathert

Prof. Dr. Uwe Schneede (Hamburg)  
**Wegen des Kriegs, gegen den  
Krieg, trotz des Kriegs. Die Avant-  
gardekunst 1914 bis 1918**

*Montag, 12. Mai 2014, 18.30 Uhr*

*Geschwister-Scholl-Platz 1, HS M 118*

*Moderation: Prof. Dr. Burcu Dogramaci*

Prof. Dr. Jay Winter (New Haven)  
**The Effacement of War in the  
Twentieth Century**

*MUNICH HISTORY LECTURE*

*Montag, 26. Mai 2014, 18.30 Uhr*

*Geschwister-Scholl-Platz 1, HS A 140*

*Moderation: Prof. Dr. Martin H. Geyer*

Prof. Dr. Hermann Danuser (Berlin)  
**Der Erste Weltkrieg: Umsturz eines  
musikalischen Gattungssystems**

*MUNICH HISTORY LECTURE*

*Montag, 23. Juni 2014, 18.30 Uhr*

*Geschwister-Scholl-Platz 1, HS M 118*

*Moderation: Prof. Dr. Wolfgang Rathert*

Prof. Dr. Gabriele Brandstetter (Berlin)  
**Tanz auf dem Vulkan. Krise  
und Gewalt im Tanz zur Zeit  
des I. Weltkriegs**

*Montag, 14. Juli 2014, 18.30 Uhr*

*Theresienstr. 14, HS C 123*

*Moderation: PD Dr. Katja Schneider*

---

In Kooperation mit und freundlicher Unterstützung von:



Landeshauptstadt  
München  
**Kulturreferat**

