



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

Wissenschaftliches

Speed Dating

1. Dezember 2012
Institut für
Kunstgeschichte
LMU

ProArt Doktorandentag der Kunstgeschichte,
Kunstpädagogik, Musikpädagogik,
Musikwissenschaft und Theaterwissenschaft

Wie gestaltet man eine erfolgreiche Promotion? Wo bewirbt man sich für ein Stipendium? Wie knüpft man Kontakte in der Wissenschaft? Wo publiziert man seine Dissertation und was für Möglichkeiten bieten sich nach der Promotion?

Das Promotionsprogramm ProArt veranstaltet seinen vierten Doktorandentag, der unter dem Motto „wissenschaftliches Speed-Dating“ steht. Zukünftige und gegenwärtige Promovierende der Fachbereiche Kunst, Theater- und Musikwissenschaft haben so die Chance, sich in einer lockeren Atmosphäre über ihre Forschungsprojekte auszutauschen und ambitionierten Masterabsolventen Einblicke in ihre Forschungsvorhaben und den Ablauf der Promotion zu geben.

In einem einführenden Teil präsentieren die Doktoranden von ProArt in drei Kurzvorträgen die verschiedenen Phasen der Promotion und geben nützliche Hinweise zu wichtigen Fragen rund um die Dissertation. Der zweite Teil des Doktorandentags steht ganz im Zeichen der Vernetzung der Promovierenden Bayerns untereinander. Das experimentelle Format des „Speed-Datings“ soll ein lockeres Forum ungezwungenen Austauschs garantieren und dient nicht primär amourösen Verflechtungen, sondern dem Aufeinandertreffen von Ideen aus den verschiedenen Disziplinen.

Dem Rotationsprinzip folgend, hat jeder Teilnehmer drei Minuten Zeit, sein Gegenüber kennenzulernen und sich über inhaltliche, formale oder organisatorische Fragen zu den jeweiligen Forschungsvorhaben auszutauschen. Die Gespräche können dann im Rahmen des vom VJ-Teams der LMU veranstalteten Abendprogramms vertieft werden.

Programm

1. Teil

17.00 – 18.00 Einführung: Promovieren an der LMU, ProArt

18.00 – 18.15 Diskussion

18.15 – 18.30 Kaffepause

2. Teil

ab 18.30 Wissenschaftliches Speed-Dating

danach Umtrunk mit Abendprogramm des VJ-Teams der LMU

LMU München
Institut für Kunstgeschichte
Zentnerstr. 31
D - 80798 München
Seminarraum 007

Veranstalter: ProArt

Organisation

Fabiola Arellano,
Zuzana Bil'ová,
Madalina Rosca,
Julie-Anne Sjaastad,
Rosali Wiesheu