

Diese Worte des Architekturtheoretikers Albert Sigrist [d.i. Alexander Schwab] von 1930 sind auch heute wieder aktuell. Im 20. Jahrhundert ist das Buch das bevorzugte Darstellungsmedium für moderne Architektur und neue Architektur- und Planungskonzepte. Die enorme Anzahl der in den letzten Jahren veröffentlichten Architekturpublikationen, Bildbände, Zeitschriften, Monografien zu Bauten, Architekten, Städten und Architekturkonzepten steht dafür als Beispiel. Kaum ein Architekt, der sein Werk nicht in einem prächtigen Bildband verewigt wissen will, kaum eine Theorie, die nicht in gedruckter und oftmals aufwändig bebildeter Form ihre Verbreitung findet.

Die Tagung widmet sich vielfältigen Facetten der Architekturpublizistik seit Anfang des 20. Jahrhunderts. Vermittlung und Darstellung von Architekturen und architektonischen Theorien in den unterschiedlichsten Medien sind Gegenstand der Analyse. Das Spektrum der behandelten Gegenstände reicht von Fachzeitschriften wie *Die Bauwelt* oder *Wasmuths Monatshefte für Baukunst* bis zu Bildbänden wie zum Beispiel Erich Mendelsohns *Neues Haus – Neue Welt* oder Rem Koolhaas' *Content*. Es interessieren Fragestellungen wie: Inwieweit wirken Architekturpublikationen auf die Rezeption von Architektur? Welche Rolle spielen dabei Text, Bild, Zeichnung und Layout? Was passiert, wenn der Architekt zum Fotografen oder der Stadtplaner zum Architekturkritiker wird? Wird im 21. Jahrhundert das Buch den Bau an Popularität übertreffen?

Die Tagung bringt Wissenschaftler unterschiedlicher Fachrichtungen und Disziplinen zur Diskussion zusammen und bezieht erfahrene Praktiker wie Verleger und Gestalter mit ein.

Architektur im Buch

Ort Warburg-Haus, Heilwigstraße 116, 20249 Hamburg

Datum 12. und 13. Juni 2009

Kontakt / Anmeldung simone.foerster@gmx.de

Tagungsgebühr 10 Euro, Studierende kostenlos

Konzept, Realisation und Moderation

Burcu Dogramaci und Simone Förster



Mit freundlicher Unterstützung
des Ulmer Vereins und
der Hamburgischen Architektenkammer

www.architektursommer.de

ARCHITEKTUR im Buch

**Tagung im Warburg-Haus
am 12. und 13. Juni 2009**

Eine Veranstaltung im Rahmen des
Hamburger Architektur Sommers 2009

Kooperation des Instituts für Kunstgeschichte
der Ludwig-Maximilians-Universität München
und des Kunstgeschichtlichen Seminars
der Universität Hamburg

