

GESETZE DER KUNST

Interdisziplinäres Symposium für
Nachwuchswissenschaftler im Rahmen
des Promotionsprogramms ProArt

Veranstaltungsort:
Institut für Kunstgeschichte
Zentnerstrasse 31, Raum 007

19./20.
April 2013
Beginn 10 Uhr

„Es gibt ein Kunstgesetz, das ewig ist: Wir wollen nicht gelangweilt werden!“ (Tucholsky)

Wir fragen uns: Welchen Regeln folgen ästhetische Phänomene? Lassen sich Kunstgesetze mit juristischen Normen definieren? Oder bedienen sie sich vielmehr künstlerischer Legitimierungsstrategien auf der Basis von Ritualen und Inszenierungen?

Antworten versprechen wir uns von einem interdisziplinären Blickwinkel: von Themen der Zensur und des Urheberrechts bis hin zu kunst- und medientheoretischen Ansätzen. Das internationale Symposium spricht Promovierende aller kunstwissenschaftlichen Fächer an, ist aber im Sinne des interdisziplinären Gedankens von ProArt auch offen für verwandte Diskurse und Anschlüsse.