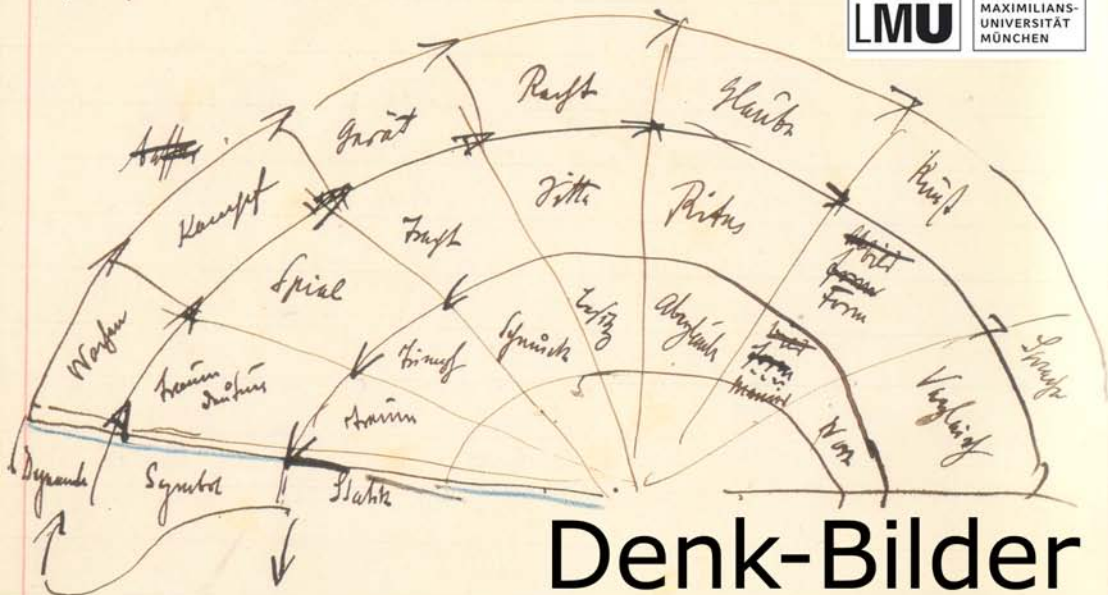


beffen: / o :



# Denk-Bilder

## Warburg und die Wissenschaft um 1900

Kolloquium der Herausgebergruppe: Aby Warburg - Gesammelte Schriften  
Institut für Kunstgeschichte, Zentnerstrasse 31, 80798 München  
**Freitag, den 7. Oktober 2011**

**14.15**

Einführung (**Ulrich Pfisterer**, München)

**Uwe Fleckner** (Hamburg): Ohne Worte. Aby Warburgs Bildkomparatistik zwischen wissenschaftlichem Atlas und kunstpublizistischem Experiment

**Claudia Wedepohl** (London): Überlegungen zur Herkunft, Bedeutung und Verwendung des Begriffs 'Typus' bei Warburg

Kaffee

**16.15**

**Hans Ch. Hönes** (München): Distanz gewinnen: Warburg lässt schreiben

**Isabella Woltdt** (Hamburg): Warburg und die Kulturanthropologie zu Beginn des 20. Jahrhunderts

**17.45**

Podiumsdiskussion "Aby Warburg zeichnet" mit **Horst Bredekamp** (Berlin), **Michael Diers** (Hamburg) und **Thomas Hensel** (Siegen)