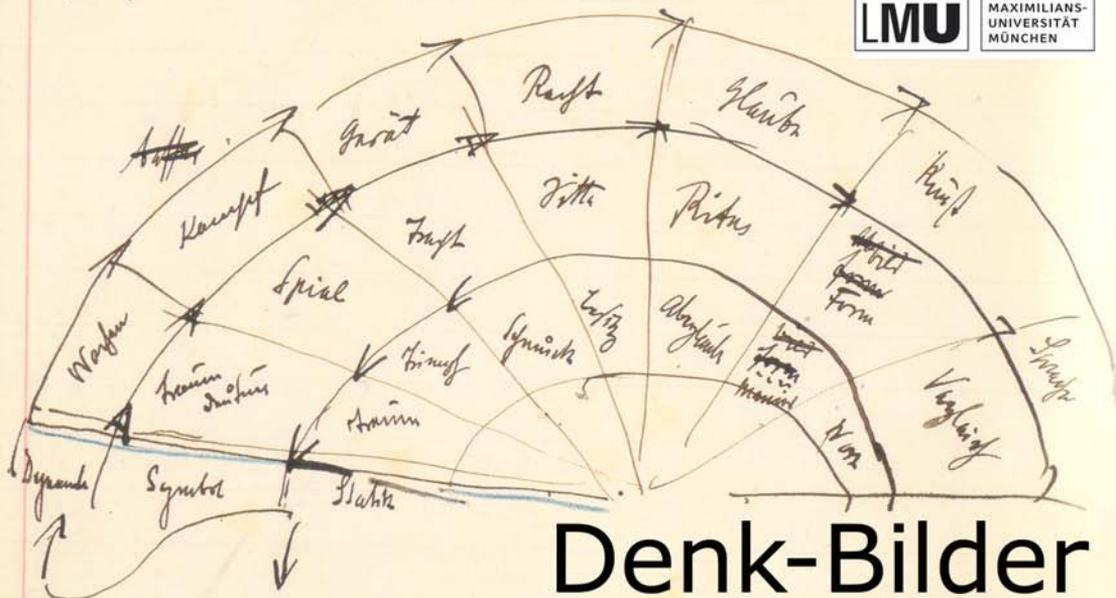


beffen: / o :



Denk-Bilder

Warburg und die Wissenschaft um 1900

Kolloquium der Herausgebergruppe: Aby Warburg - Gesammelte Schriften
Institut für Kunstgeschichte, Zentnerstrasse 31, 80798 München
Freitag, den 7. Oktober 2011

14.15

Einführung (**Ulrich Pfisterer**, München)

Uwe Fleckner (Hamburg): Ohne Worte. Aby Warburgs Bildkomparatistik zwischen wissenschaftlichem Atlas und kunstpublizistischem Experiment

Claudia Wedepohl (London): Überlegungen zur Herkunft, Bedeutung und Verwendung des Begriffs 'Typus' bei Warburg

Kaffee

16.15

Hans Ch. Hönes (München): Distanz gewinnen: Warburg lässt schreiben

Isabella Woldt (Hamburg): Warburg und die Kulturanthropologie zu Beginn des 20. Jahrhunderts

17.45

Podiumsdiskussion "Aby Warburg zeichnet" mit **Horst Bredekamp** (Berlin), **Michael Diers** (Hamburg) und **Thomas Hensel** (Siegen)